

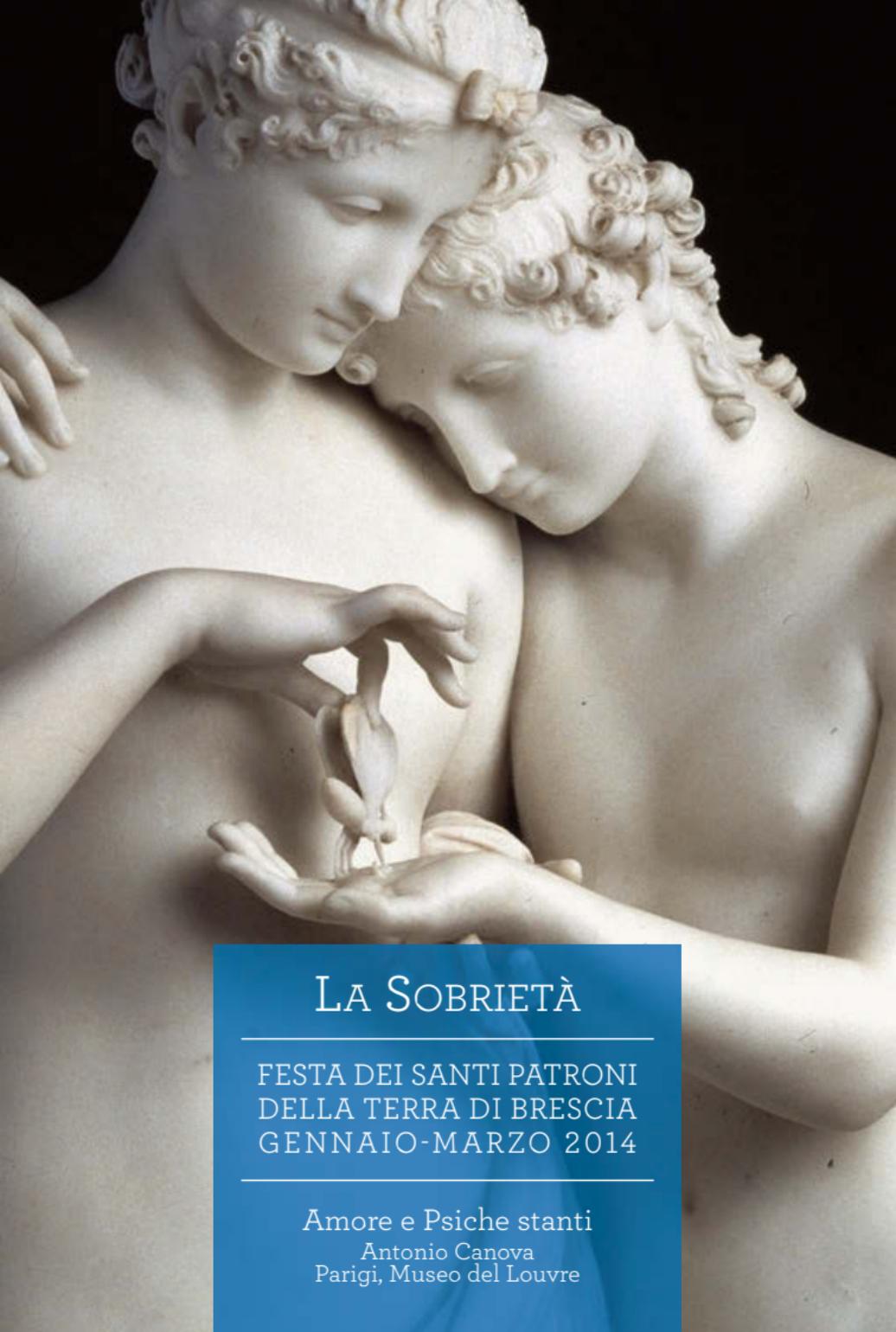
15 FEBBRAIO 2014  
La tradizione di una grande festa

# SANTI FAUSTINO E GIOVITA

Patroni della terra di Brescia

EVENTI  
SPETTACOLI  
MOSTRE  
CONVEGNI





## LA SOBRIETÀ

---

FESTA DEI SANTI PATRONI  
DELLA TERRA DI BRESCIA  
GENNAIO-MARZO 2014

---

Amore e Psiche stanti  
Antonio Canova  
Parigi, Museo del Louvre



SANTI PATRONI FAUSTINO E GIOVITA

# SOBRIETÀ

NOME ATTUALE DELLA TEMPERANZA

Il percorso che ci conduce, in occasione delle feste dei Santi Patroni, ad evocare di anno in anno i riferimenti che scaturiscono dalle virtù civiche, dopo le suggestioni offerte negli anni scorsi dall'esigenza della concordia che si determina nell'esercizio paziente della responsabilità, ci porta quest'anno alla necessità di porre al centro della nostra riflessione il tema della temperanza, della virtù cardine che, essenza stessa dell'equilibrio, nella contemporaneità assume il volto impegnativo della sobrietà.

Virtù civica che interpella i singoli, chiamandoli individualmente ad una decisa presa di posizione critica rispetto ai processi condizionanti della globalizzazione euforica e dell'informazione enfatica, se vogliono mantenere integri la capacità di giudizio di ciascuno e la propria libertà. Ma perché questo accada occorre che il singolo abbia acquisito ed eserciti uno stile di vita rinnovato, che si connota



*Temperanza*, ambito di Floriano Ferramola (prima metà sec. XVI)  
Pinacoteca Tosio Martinengo - Brescia

e si sostanzia dei tratti della sobrietà mediante la riscoperta di una spiritualità, genuinamente orientata alla ricerca del bello, del vero e del buono, in una prassi quotidiana aperta all'altro.

La sobrietà è, dunque, virtù civica di relazione, che si esercita sia con se stessi, sia con gli altri e con le cose.

L'esercizio dell'equilibrio e della misura, della capacità di resistere e rinunciare, di mescolare con accortezza elementi apparentemente incompatibili, di sfrondare e tagliare, di temperare e affinare con costanza, insistendo prima con se stessi e poi con accorta disponibilità con gli altri, di servirsi delle cose con equilibrato e rispettoso senso di sé e di chi ci circonda, richiede una continua ripetuta conversione (*conversatio*) ai connotati più genuini della sobrietà, contribuendo così a costruire l'unico vero stile di vita capace di futuro.

Lo stile di vita che rende l'uomo, secondo le parole di Giovanni Paolo II, capace di "quell'atteggiamento disinteressato, gratuito, estetico che nasce dallo stupore per l'essere e per la bellezza, il quale fa leggere nelle cose visibili il messaggio del Dio invisibile che le ha create" (Centesimus annus, 37).

Una virtù civica dunque, il cui esercizio induce una metanoia, un cambiamento radicale nell'individuo che la pratica. Dall'*ebrietas*, con un processo di capovolgimento del suo significato, si passa alla *sobrietas*. Da una condizione di fuori controllo, ebbro, avvinazzato, sopra le righe, senza regole e misura, il cambiamento porta il singolo alla condizione di equilibrio, ad acquisire un atteggiamento misurato e disciplinato, innocente, nel senso di incapace di nuocere, paziente nel senso di capace di compatire, cioè di condividere angustie e pene, empatico con l'altro e il creato. Lo fa consapevole degli altri nel rapporto con se stesso, della serena certezza che... gli altri siamo noi.

Una condizione che rende l'uomo sobrio sicuro di sé, semplice e diretto, essenziale, capace di sintesi nei confronti della frammentazione, di attenzione ed equilibrio contro le assolutizzazioni, disponibile, ma con un criterio gerarchico che lo rende vigile ordinatore delle contrastanti sollecitazioni che lo investono.

Sempre attento a ricordare la contraddizione della condizione umana, evidenziata da Paolo di Tarso, "voglio fortemente il bene, mi ritrovo di frequente ad operare il male" (*Romani*, 7,19), l'uomo sobrio con accortezza percorre la strada tracciata dalla temperanza, il cui richiamo alla moderazione e dunque alla sobrietà innalza una difesa verso

## SOBRIETÀ

NOME ATTUALE DELLA TEMPERANZA

---

le tentazioni del possedere. Il richiamo all'essere suggerisce il distacco dai beni materiali e dalle cose, intese piuttosto come un mezzo per l'equilibrato progresso di tutti nello sviluppo sostenibile della comunità umana e non già un bene e un fine in sé.

La sobrietà suggerirà allora di abbandonare la frenesia del di più ad ogni costo, anche eticamente inaccettabile perché a scapito degli altri, ma di porsi alla ricerca dell'essenziale di qualità, produttore di armonia, perché rispettoso degli altri e del reale, generatore di bellezza perché capace di comprendere il mondo.

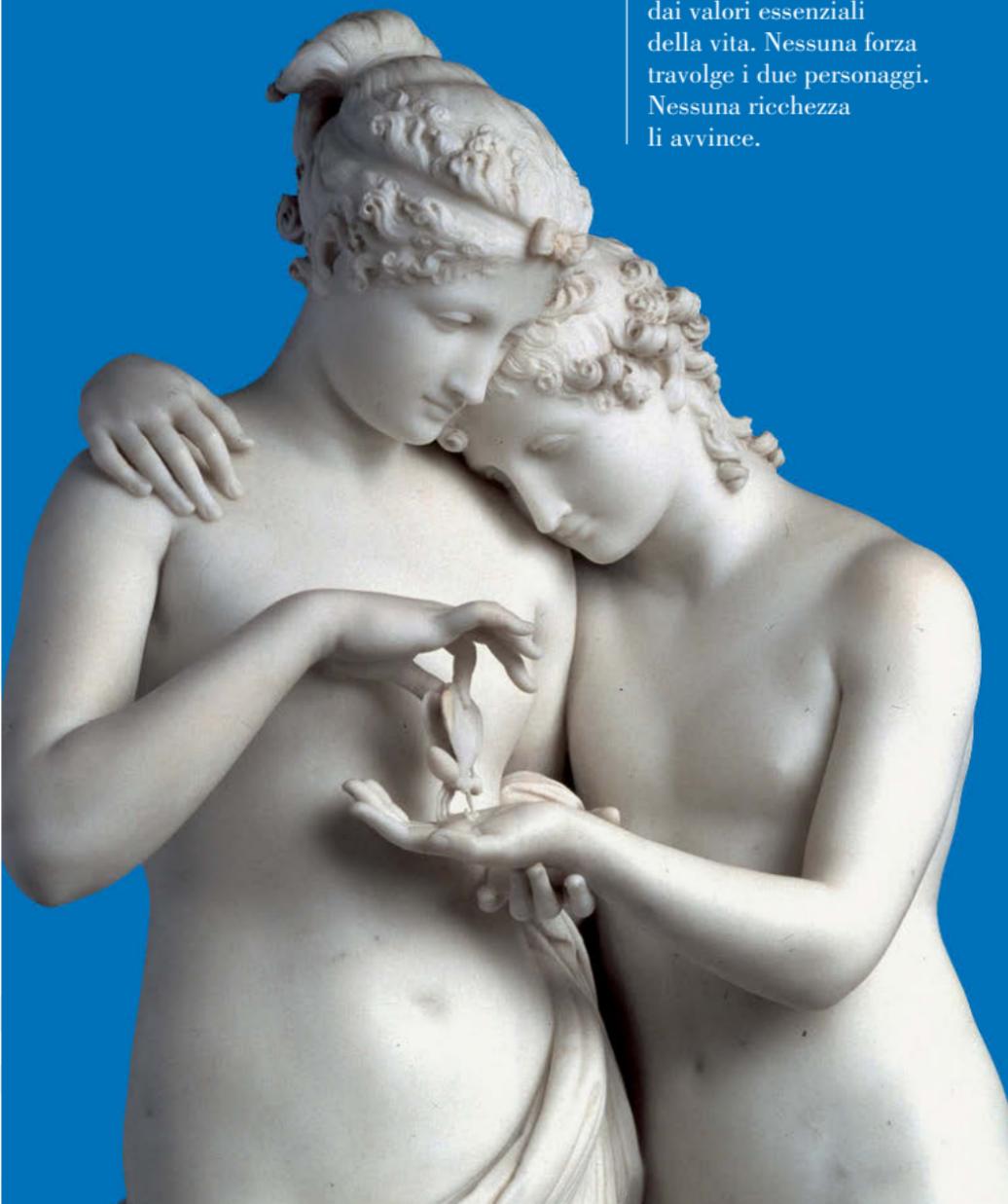
Vera e autentica virtù civica della globalizzazione, la temperanza nella sua declinazione più attuale della sobrietà interpella in modo impegnativo l'uomo contemporaneo, chiamato, come indica Paul Ricoeur nel suo magistero di ricerca, ad assumere una costante apertura interpretativa sulla realtà e ad attrezzarsi così da non tralasciare ogni approccio e ogni strumento che gli consentano di leggere e interpretare, in fin dei conti di vivere la realtà, con quell'atteggiamento di consapevolezza e di misura che sono i tratti più genuini dell'uomo virtuoso in sobrietà.



# Amore e Psiche stanti

Antonio Canova, Parigi, Museo del Louvre

Nel gesto lieve di Psiche, che appoggia delicatamente l'anima-farfalla nelle mani di Amore, si coglie l'equilibrio estremo, neoclassico, che trae forza dai valori essenziali della vita. Nessuna forza travolge i due personaggi. Nessuna ricchezza li avvince.



# BRESCIA ANTICA CITTÀ GIOVANE PER I GIOVANI

BRESCIA THE ANCIENT YOUNG CITY  
FOR YOUNG PEOPLE

Protagonisti dovranno essere principalmente i giovani, che si rivolgeranno agli altri giovani, non già soltanto ai coetanei, ma anche e in modo speciale a quanti conservano uno spirito giovane, aperto all'entusiasmo e alla determinazione nel progettare e nel fare con intelligenza e fantasia. Caratteristica dell'intero calendario saranno, di conseguenza, la centralità e il protagonismo dei giovani: studenti, ricercatori, scienziati, imprenditori e professionisti, poeti e letterati, musicisti e protagonisti dello spettacolo, capaci di testimoniare il successo di un'idea vincente, l'obiettivo centrato di un'ipotesi di ricerca, la realizzazione di un progetto tecnologico innovativo, il traguardo raggiunto in un'impresa sportiva, il conseguimento di un risultato artistico non effimero, la sperimentata abilità di suscitare emozioni condivise, la piena soddisfazione per una meta raggiunta in un percorso di spiritualità. Punto di partenza obbligato il mondo della scuola, invitato nell'occasione delle feste dei Santi Patroni a sentirsi protagonista principale della riscoperta della virtù civica della Sobrietà, in un percorso che solo gli allievi con l'aiuto dei docenti e dei dirigenti potranno eleggere a meta da conseguire. Centrale dovrà essere il ruolo delle due Università bresciane: il mondo dei giovani è nei fatti la loro ragion d'essere. Su chi le frequenta incombono i problemi di sempre, cui si aggiungono sempre più gravose difficoltà. Da un lato i disagi nella realizzazione di una riforma che fatica a raggiungere gli obiettivi, cre-



## TWO WEEK

...FOR YOUNG PEOPLE FOR...

La città chiama a raccolta i giovani. Li invita e li aiuta a mobilitarsi per diventare protagonisti e artefici di iniziative artistiche, sportive, culturali. Nell'animare col loro entusiasmo e la loro creatività la vita cittadina, essi possono rendere concreto l'auspicio di fare di Brescia an ancient young city for young people, un'antica città giovane per i giovani, che nella responsabilità ed in una ritrovata cultura della sobrietà è certa di poter guardare al futuro con rinnovata speranza, rispecchiandosi nel volto giovane dei suoi Santi Patroni.

ando incertezze che coinvolgono l'intera realtà universitaria, dall'altro le difficoltà per un efficace accompagnamento dei giovani laureati al mondo del lavoro e un più adeguato inserimento in quello della ricerca. Sono, a bene vedere, emergenze che insieme ad innumerevoli altre, non pesano soltanto sul mondo dei giovani, ma si riflettono sull'intera comunità bresciana e ne frenano lo sviluppo; mortificano i giovani e impediscono loro, se non rimosse, di dispiegare compiutamente energie e potenzialità per conseguire obiettivi appaganti, nella sicura convinzione che potrebbero esserlo ancora più compiutamente se la comunità con senso di responsabilità ed in spirito di sobrietà, ritrovati i valori essenziali della comunità, rimovesse i motivi di contrapposizione, che concorrono soltanto ad alimentare una

logica di disperante declino. Le feste dei Santi Patroni possano costituire un'occasione propizia e uno stimolo in più per l'inizio di un processo di coordinamento delle buone pratiche per l'avvio a soluzione di tali problemi, nella consapevolezza che in proposito sta maturando una disponibilità sempre più ampia nella città. La Confraternita dei Santi Faustino e Giovita intende, di conseguenza, essere un dono alla città, la messa a disposizione di una generosità rinnovata da parte delle principali istituzioni bresciane, che intendono operare insieme per una stagione che in spirito di sobrietà, accantonate le contrapposizioni, concorra a riempire di nuovi contenuti l'esercizio fecondo della concordia, così da aggiornare con nuovi profili i connotati più antichi e genuini della Brescianità



La gamma dei colori, che distingue le varie sezioni del calendario, testimonia nel verde delle celebrazioni di s. Angela il senso di bontà e amicizia nell'operosità che ha contraddistinto la santa bresciana; nell'arancio della sezione giovani la voglia di vivere e la speranza che li animano; nell'azzurro la solennità delle festività dei santi martiri e nel viola gli eventi organizzati dalle università e da una miriade di altri enti che coinvolgono l'intera città.

---

Coordinamento scientifico: Angelo Baronio  
Coordinamento delle iniziative: Albertina Ivana Bonvento  
Coordinamento generale: Francesco Chiolo (Istituto Policleto)

# PRO GRAM MA 2014



**sabato 18 gennaio - ore 9.30 - 12.30**  
Casa Sant'Angela - via Martinengo da Barco, 4



TESTIMONIANZE

## **LA DONNA NELLA SOCIETÀ ATTUALE: LAVORO E PROFESSIONE, IMPEGNI SOCIALI E COMUNITARI, SCELTE DI VITA**

introduce  
ANGIOLINA PEDERZANI MESSALI  
(presidente del Centro Mericiano)

coordina  
SILVANA PLATTO  
(Consulta Diocesana delle Aggregazioni Laicali)

Il genio femminile declinato nelle sue molteplici sfaccettature testimoniato nelle esperienze intense di alcune donne del nostro tempo

[ [www.angelamerici.org](http://www.angelamerici.org) ]

---

**sabato 18 gennaio - ore 20.45**  
Sala della Comunità - via Cimabue 271, S. Polo



INCONTRO CULTURALE

## **IL CARISMA E LA MONDIALITÀ DI SANT'ANGELA**

a cura della parrocchia di S. Angela Merici  
e della Compagnia di S. Orsola

Il carisma di sant'Angela Merici analizzato nella sua capacità di interpretare le ansie che senza fine sotto qualsiasi cielo affliggono uomini e donne del nostro tempo

[ [www.angelamerici.org](http://www.angelamerici.org) ]

---

**sabato 25 gennaio - ore 20.45**

Chiesa di S. Angela - via Cimabue 271, S. Polo



SPETTACOLO TEATRALE

SCENA SINTETICA

in collaborazione con la Parrocchia di S. Angela  
e la Compagnia di S. Orsola

presenta

## **ET FATI VITA NOVA** **ANGELA MERICI: L'INCHIESTA, I TESTIMONI**

nuova produzione di GIANPIETRO BELOTTI  
drammaturgia e regia di ANTONIO FUSO

La santità di sant'Angela Merici: alla ricerca delle prove, l'appassionata messa in scena con ulteriori nuove testimonianze delle virtù eroiche della santa bresciana

[ [www.angelamerici.org](http://www.angelamerici.org) ]

**lunedì 27 gennaio**

Santuario di S. Angela Merici - via F. Crispi, 19



## **SOLENNITÀ DI SANT'ANGELA MERICI** **COMPATRONA DELLA DIOCESI DI BRESCIA**

**ore 7.30 - 9 - 10.30**

**SANTE MESSE**



[www.confraternitasantifaustinoegiovita.it](http://www.confraternitasantifaustinoegiovita.it)

**ore 8**

**PELLEGRINAGGIO A PIEDI  
SULLE ORME DI SANT'ANGELA.  
CAMMINO MERICIANO DA DESENZANO A BRESCIA**

organizzato dagli Amici di S. Angela  
partenza dalla località Grezze di Desenzano

**ore 10-12**

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA

**ALBERO DELLA SOBRIETÀ  
CON I MESSAGGI E I DISEGNI DI STUDENTI  
DI BRESCIA E PROVINCIA**

a cura di DONATELLA MALDINA  
Ufficio Documentazione e Ricerca Pedagogica - Comune di Brescia  
e del Gruppo S.A.PER.E. (Sant'Angela per Educare)

I ragazzi delle scuole bresciane, impegnati in un percorso formativo che dal gioco li porti alla consapevolezza di regole e responsabilità, si sono cimentati sulle suggestioni e gli stimoli proposti dall'esercizio della virtù difficile e inattuale della sobrietà

**ore 16**

**EUCARISTIA**

PRESIEDUTA DA S.E. MONS LUCIANO MONARI  
con la partecipazione del Seminario

**ore 18**

**SANTA MESSA**

PRESIEDUTA DA S.E. MONS V. MARIO OLMI  
animazione a cura della Parrocchia di S. Alessandro

**giovedì 30 gennaio - ore 20.45**

Nuovo Eden - via N. Bixio, 9



RASSEGNA CINEMATOGRAFICA "CINEMA E DIO"  
VISIONE E COMMENTO DEL FILM

**EUROPA '51**

DI ROBERTO ROSSELLINI

introduce FRA GIANCARLO PARIS

a cura di CISM - USMI - CIIS (Ufficio Vita Consacrata)  
Diocesi di Brescia

ingresso libero

[ [www.nuovoeden.it](http://www.nuovoeden.it) ]

---

**sabato 1 febbraio - ore 17**

S. Zenone all'Arco - v.lo San Zenone, 4



INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA

**SOBRIETÀ**

**RISERVATA AI GIOVANI ARTISTI**

a cura dell'Associazione per l'arte "Le Stelle"

aperta fino a domenica 16 febbraio  
orari: dalle 16 alle 19 (chiuso lunedì e martedì)

I giovani artisti affrontano e rappresentano i valori impegnativi  
di una virtù civica dimenticata

[ [www.artelestelle.it](http://www.artelestelle.it) ]

---

**sabato 1 febbraio - ore 18**

Sede AAB (Associazione Artisti Bresciani)  
vicolo delle Stelle, 4



INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA

**GIANLUCA LEVA**  
**VITA POSSIBILE. LIFE POSSIBLE**  
**OPERE 2012/2014. WORKS 2012/2014**

a cura di CARLA COLLETTI VO

orario feriale e festivo: 16 - 19.30 (lunedì chiuso)  
aperta fino a mercoledì 19 febbraio (ingresso libero)

L'artista bergamasco, nato nel 1965, espone le sue opere più recenti

[ [www.aab.bs.it](http://www.aab.bs.it) ]

---

**sabato 1 febbraio - ore 21**

Basilica dei Ss. Faustino e Giovita



**CONCERTO DI MUSICA SACRA**  
**DEDICATO ALLA MEMORIA DEL MAESTRO CLAUDIO ABBADO**

Antonio Vivaldi, "Gloria in excelsis Deo"

dal Gloria in RE maggiore RV589

Wolfgang Amadeus Mozart, "Ave Verum Corpus" KV 618

Johann Sebastian Bach, Corale "Jesus bleibet meine Freude"

dalla Cantata n. 147

Giovanni Battista Pergolesi, "Stabat Mater"

per soprano, contralto, archi e basso continuo

Laura Antonaz (soprano), Elena Traversi (contralto)

Coro da camera Calliope

Gli archi dell'Orchestra Filarmonica Italiana

dirige il maestro ROBERTO MISTO

Sotto gli affreschi della basilica dei Santi Patroni tornati a risplendere dopo un sapiente restauro la musica sublime di alcuni

tra i più grandi musicisti di ogni tempo ne evidenzia la magnificenza e accompagna e sottolinea i sentimenti di riconoscenza che la circostanza propone ed alimenta

[ [www.spaziosinfonico.it](http://www.spaziosinfonico.it) ]

---

**domenica 2 febbraio - ore 10**  
Basilica dei Ss. Faustino e Giovita



CERIMONIA AB OMNI MALO

## **SANTA MESSA E SUPPLICA "AB OMNI MALO"** RIVOLTA AI SANTI PATRONI DAL SINDACO A NOME DELLA CITTÀ

Sindaco e rappresentanti del Comune si recano alla Basilica dei Ss. Faustino e Giovita per chiedere ai Santi Patroni la protezione della città *Ab omni malo*

[ [www.sanfaustinobrescia.org](http://www.sanfaustinobrescia.org) ]

---

**giovedì 6 febbraio - ore 20.45**  
Nuovo Eden - via N. Bixio, 9



RASSEGNA CINEMATOGRAFICA "CINEMA E DIO"  
VISIONE E COMMENTO DEL FILM

## **DIO HA BISOGNO DEGLI UOMINI** DI JEAN DELANNOY

introduce FRA GIANCARLO PARIS

a cura di CISM - USMI - CIIS (Ufficio Vita Consacrata)  
Diocesi di Brescia

ingresso libero

[ [www.nuovoeden.it](http://www.nuovoeden.it) ]

---

**sabato 8 febbraio - ore 10**

Casa Sant'Angela - via Martinengo da Barco, 4



APPROFONDIMENTI

## **IL CARISMA DI SANT'ANGELA IERI E OGGI**

presentazione del volume

### **IL PROCESSO ORDINARIO DI BRESCIA PER LA BEATIFICAZIONE DI SANT'ANGELA MERICI**

di don MARIO TREBESCHI

**CONOSCERE, INTERPRETARE, DISCERNERE,  
VIVERE OGGI IL CARISMA MERICIANO**  
riflessione di GIUSY PELUCCHI

Dalle testimonianze dirette, dalle indagini e dagli accurati approfondimenti, che hanno segnato il tragitto rigoroso compiuto per il processo di beatificazione, scaturisce il riferimento più pertinente per un percorso di conoscenza e di adesione allo spirito che ha animato l'esperienza vissuta dalla grande santa bresciana

[ [www.angelamerici.org](http://www.angelamerici.org) ]

---



[www.confraternitasantifaustinoegiovita.it](http://www.confraternitasantifaustinoegiovita.it)

**sabato 8 febbraio - ore 16**

Sagrato della Basilica dei Ss. Faustino e Giovita



INAUGURAZIONE

## TELERI DEI SANTI FAUSTINO E GIOVITA

Installazione a cura degli allievi del corso di disegno  
dell'Accademia di Santa Giulia

Sulla facciata della basilica i giovani artisti dell'Accademia di Santa Giulia rappresentano l'immagine dei Santi Patroni e, invitando alla riflessione, ne illustrano l'esercizio eroico delle virtù civiche

[ [www.accademiasantagiulia.it](http://www.accademiasantagiulia.it) ]

---

**sabato 8 febbraio - ore 16,30**

Dalla Basilica dei Ss. Faustino e Giovita  
alla Loggia



## CERIMONIA DEL GALERO ROSSO O DEL CAPÈL

In corteo dal sagrato della Basilica dei Santi Faustino e Giovita, facendo rivivere un'antica tradizione, rappresentanti dei corpi musicali, della polizia municipale e provinciale, delle istituzioni e del tempo libero a nome di tutti i Bresciani accompagnano il parroco di San Faustino che si reca in Loggia per consegnare al sindaco il galero rosso, simbolo tangibile della protezione concessa alla città dai Santi Patroni

[ [www.sanfaustinobrescia.org](http://www.sanfaustinobrescia.org) ]

---

**sabato 8 febbraio - ore 21**  
Teatro Grande - Corso Zanardelli, 9



CONCERTO

## **CONCORSO INTERNAZIONALE DI CANTO "GIACINTO PRANDELLI"**

TERZA EDIZIONE

CONCERTO DEI FINALISTI E PROCLAMAZIONE DEI VINCITORI

a cura dell'Associazione Culturale  
BRIXIA SYMPHONY ORCHESTRA  
ingresso libero

Giovani interpreti all'appuntamento con il mondo magico della lirica, ... dove ogni dramma è un falso e con un po' di trucco e con la mimica puoi diventare un altro!

[ [www.giacintoprandelli.com](http://www.giacintoprandelli.com) ]

---

**domenica 9 febbraio - dalle ore 8 alle ore 19**  
Portici di Piazza Vittoria



ESPOSIZIONE

## **ANTIQUARI IN PIAZZA PER SAN FAÜSTI, IL MEGLIO**

a cura dell'Associazione Antiquari, Restauratori e Rigattieri

Passione e lavoro che consegnano a nuovi affetti manufatti preziosi e oggetti quotidiani carichi di storia e ricchi di umanità

---

**domenica 9 febbraio - dalle ore 9 alle ore 19**  
Largo Formentone e Piazza Rovetta



I MERCATI DI CAMPAGNA AMICA

## **PROMOZIONE E VENDITA DI PRODOTTI AGRICOLI A KM ZERO**

a cura di Coldiretti Brescia

Un'occasione per mettere in evidenza i valori del settore primario dell'economia, con una particolare attenzione a ricercare soluzioni che ne liberino le potenzialità, avendo sempre più viva consapevolezza della necessità di salvaguardare l'ambiente in cui i coltivatori della terra operano

[ [www.brescia.coldiretti.it](http://www.brescia.coldiretti.it) ]

**da martedì 11 a venerdì 14 febbraio**  
**dalle ore 10 alle ore 18**  
Castello di Brescia - Grande Miglio



LABORATORIO DI GIOVANI ARTISTI

## **NUOVI TALENTI CONQUISTANO IL CASTELLO**

in collaborazione con Accademia LABA e Accademia Santa Giulia  
a cura della Fondazione Brescia Musei

Giovani artisti a confronto nel processo creativo si sfidano accogliendo le stimolanti suggestioni che scaturiscono dall'atmosfera che il luogo suscita

[ [www.bresciamusei.com](http://www.bresciamusei.com) ]



[www.confraternitasantifaustinoegiovita.it](http://www.confraternitasantifaustinoegiovita.it)

**martedì 11 febbraio - ore 14,30**

Camera di Commercio - via Einaudi, 23



CONVEGNO

## **I GIOVANI DI FRONTE ALLA SFIDA DELL'EUROPA E DEL LAVORO**

a cura della Camera di Commercio

Tra difficoltà della crisi e opportunità i giovani bresciani mettono a confronto idee e progetti per cogliere al meglio le occasioni offerte dall'Europa, nella consapevolezza della necessità di unire le forze per uscire vincenti dalla profonda evoluzione che muta gli orizzonti consueti

[ [www.bs.camcom.it](http://www.bs.camcom.it) ]

---

**mercoledì 12 febbraio - ore 11**

Museo di Santa Giulia - via Musei, 81b



INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA

## **LO STENDARDO DELLA MERCANZIA RESTAURATO IMMAGINI DELLE VIRTU' DAL CINQUECENTO AL SETTECENTO**

a cura di ELENA LUCCHESI RAGNI e MAURIZIO MONDINI

promossa dalla Fondazione Brescia Musei  
e dalla Camera di Commercio

Con quelle dei Santi Patroni, le immagini delle virtù civiche dipinte sui muri della città e sulle pareti dei luoghi del potere costituivano un riferimento e un monito per i Bresciani dei secoli passati. Di particolare interesse e motivo di riflessione il fatto che anche il grande Stendardo della Mercanzia, mentre su un lato mostra i due martiri bresciani, sull'altro presenti il volto della Giustizia

[ [www.bresciamusei.it](http://www.bresciamusei.it) ]

---

**mercoledì 12 febbraio - ore 18**

Accademia Cattolica di Brescia - via G. Rosa, 30



CONFERENZA

## **VERSO UN NUOVO UMANESIMO LA PROSPETTIVA EBRAICA**

GIUSEPPE LARAS - Rabbino capo della Comunità ebraica di Ancona  
a cura dell'Accademia Cattolica di Brescia

Le radici profonde di una proposta esistenziale di straordinaria tradizione offrono linfa vitale all'esigenza di rinnovamento del volto dell'uomo contemporaneo

[ [www.accademiacattolicadibrescia.it](http://www.accademiacattolicadibrescia.it) ]

---

**giovedì 13 febbraio - ore 9.30**

Auditorium di Santa Giulia - via Piamarta, 4



PREMAZIONE DEI VINCITORI DEL CONCORSO

## **SOBRIETÀ NOME ATTUALE DELLA TEMPERANZA**

RIVOLTO AGLI ALLIEVI DELLE SCUOLE BRESCIANE

a cura della Fondazione Brescia Musei

Gli studenti raccolgono la sfida della sobrietà, ne meditano il significato, ne rappresentano i contenuti in un proficuo percorso di formazione

[ [www.bresciamusei.it](http://www.bresciamusei.it) ]

---



**Soluzioni Finanziarie**

**giovedì 13 febbraio - ore 19**

Partenza da piazza Vittoria



## **CORSA NON COMPETITIVA DEI SS. FAUSTINO E GIOVITA**

Percorso: p.za Vittoria, via IV novembre, via Gramsci, via Moretto, c.da Cavalletto, via Soncin Rotto, via S. Croce, via Moretto, c.so Martiri della Libertà, via Porcellaga, via Dante, via Pace, via S. Francesco, via Bassiche, via Grazie, via Carmine, v.lo S. Faustino, **basilica dei Santi Faustino e Giovita**, via S. Faustino, piazza Loggia lato nord, **chiesa di San Faustino in Riposo (Santa Rita)**, via Portici X Giornate, c.so Zanardelli, via S. Martino della Battaglia, via Moretto, via Cavour, v.lo Breda, via Crispi, **chiesa di San Faustino ad Sanguinem (Sant'Angela Merici)**, via Gezio Calini, via Callegari, piazzale Arnaldo lato sud, attraversamento salita al Castello, via Brigida Avogadro, **monumento ai santi Faustino e Giovita al Roverotto**, via Castello, via Militare, v.lo S. Urbano, piazza Tito Speri, via Mameli, largo Formentone, corsetto S. Agata, lato Loggia, via XXIV Maggio, piazza Vittoria, Arrivo

Appassionati della corsa lungo le vie della città su un percorso segnato dalla suggestione dei luoghi che ricordano episodi della vita dei Santi Patroni

[ [www.corribrescia.blogspot.it](http://www.corribrescia.blogspot.it) ]

---

**giovedì 13 febbraio - ore 20.45**

Nuovo Eden - via N. Bixio, 9



RASSEGNA CINEMATOGRAFICA "CINEMA E DIO"  
VISIONE E COMMENTO DEL FILM

## **IL SOLE ANCHE DI NOTTE**

DI VITTORIO E PAOLO TAVIANI

introduce FRA GIANCARLO PARIS

a cura di CISM - USMI - CIIS (Ufficio Vita Consacrata)

Diocesi di Brescia

ingresso libero

[ [www.nuovoeden.it](http://www.nuovoeden.it) ]

---

**giovedì 13 febbraio - ore 20.45**

Salone Bevilacqua - via Pace, 10



CONFERENZA

## **ALBERT CAMUS VIVERE E TESTIMONIARE**

interviene

SERGIO GIVONE (Università di Torino)

LUCIANO BERTOLI

legge passi dal racconto *Il deserto* di Albert Camus

a cura di Cooperativa Cattolica Democratica di Cultura  
e Padri della Pace

Il brillante filosofo, professore di estetica e fine indagatore del nichilismo europeo, riflette sul pensiero di uno dei più significativi testimoni della cultura europea del XX secolo

[ [www.ccdc.it](http://www.ccdc.it) ]

---

**venerdì 14 febbraio - ore 11**

Chiesa di S. Maria del Carmine - via del Carmine



INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA

## **DELLA TEMPERANZA**

OPERE E INSTALLAZIONI DEGLI ALLIEVI DELL'ACCADEMIA  
DI SANTA GIULIA E DI ALTRE SCUOLE D'ARTE

Un investimento proficuo quello dell'arte che si affida ai giovani. Ne mostrano i risultati i giovani artisti, tra cui studenti dell'Accademia di Santa Giulia e del Liceo Artistico di Cremona. Offrono il frutto di un impegno severo che ha saputo rappresentare i valori e le suggestioni che scaturiscono da una virtù civica esigente: la sobrietà, nome attuale della temperanza

[ [www.accademiasantagiulia.it](http://www.accademiasantagiulia.it) ]

---

**venerdì 14 febbraio - ore 21**

Basilica dei Ss. Faustino e Giovita



ASPETTANDO LA FESTA DEI SANTI PATRONI

## **INCONTRO... AL LIMITE ITINERARIO DI SPIRITUALITÀ PER I GIOVANI DELLA CITTÀ**

Meditazione "Voi fatelo a loro" (Mt. 7, 7-14)  
di don RAFFAELE MAIOLINI

a cura dell'Ufficio Spiritualità e Vocazioni della Diocesi di Brescia

Sotto lo sguardo dei due giovani martiri bresciani l'invito ai giovani d'oggi alla riflessione che consenta di compiere un ulteriore passo lungo l'itinerario di spiritualità intrapreso.

[ [www.sanfaustinobrescia.org](http://www.sanfaustinobrescia.org) ]

---



**sabato 15 febbraio**

Basilica dei Ss. Faustino e Giovita

## SOLENNITÀ DEI SANTI PATRONI

**ore 8 e 9.30**

SANTE MESSE

**ore 11**

MESSA PONTIFICALE

PRESIEDE MONS. LUCIANO MONARI VESCOVO DI BRESCIA  
partecipa la Corale dei Santi Patroni

**ore 15**

SANTA MESSA IN LINGUA INGLESE  
CON LA COMUNITÀ FILIPPINA DI BRESCIA

**ore 17**

VESPRI SOLENNI

**ore 18.15**

CELEBRAZIONE EUCARISTICA

PRESIEDE MONS. GABRIELE FILIPPINI  
RETTORE DEL SEMINARIO VESCOVILE  
con la partecipazione dei seminaristi e del Coro del Seminario

Nella figura dei santi Faustino e Giovita, sacerdote e diacono, la solennità della liturgia sottolinea i significati e rende evidente nella loro testimonianza del martirio l'esercizio più alto della virtù della temperanza, accogliendo con sobrietà, in un abbraccio che supera barriere e incomprensioni, vecchi e nuovi bresciani sotto la protezione operosa dei Santi Patroni

**sabato 15 febbraio - dalle ore 9 alle 19**

Sede dell'Associazione culturale Bruno Boni  
Contrada del Carmine, 13



MOSTRA PERMANENTE

## **SINDACO PER SEMPRE**

**70 SCATTI FOTOGRAFICI DEDICATI A BRUNO BONI**

a cura dell'Associazione culturale Bruno Boni

Il volto del sindaco per antonomasia della città si ripropone ai bresciani in una mostra che unisce passato e presente

[ [www.brunoboni.it](http://www.brunoboni.it) ]

---

**sabato 15 febbraio - ore 9.30**

Ateneo di Brescia - via Tosio, 12



CERIMONIA

## **PREMIO BRESCIANITÀ**

assegnato dall'Ateneo di Brescia, Accademia di Scienze Lettere e Arti

La comunità bresciana rende omaggio a testimoni di vita vissuta secondo i canoni della più genuina Brescianità

[ [www.ateneo.brescia.it](http://www.ateneo.brescia.it) ]

---

**sabato 15 febbraio - ore 10.30**

Salita al Castello da Porta Venezia  
monumento dei Santi Patroni al Roverotto



CERIMONIA

## **DEPOSIZIONE DI UNA CORONA D'ALLORO**

**ALLA PRESENZA DI AUTORITÀ RELIGIOSE, CIVILI E MILITARI**

Il gesto semplice e pieno di riconoscenza delle autorità nel luogo in cui i Santi Patroni difesero la città assediata

---

**sabato 15 febbraio - dall'alba al tramonto**

Via San Faustino e dintorni

**TRADIZIONALE FIERA**



**sabato 15 febbraio - ore 15**

Castello di Brescia - Grande Miglio

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA

**NUOVI TALENTI CONQUISTANO IL CASTELLO**

OPERE DEL LABORATORIO DI GIOVANI ARTISTI

le illustra PAOLO BOLPAGNI

(Università Cattolica del Sacro Cuore - Brescia)

a cura della Fondazione Brescia Musei

in collaborazione con Accademia LABA e Accademia di Santa Giulia

La creatività come forza dirompente, gioiosa e pura, caratterizza il messaggio che i giovani artisti lanciano dal Cidneo alla città

[ [www.fondazionebresciamusei.it](http://www.fondazionebresciamusei.it) ]



**giovedì 20 febbraio - ore 17**

Sala Piamarta - Via San Faustino, 70

RAPPRESENTAZIONE TEATRALE

**IL VIAGGIATORE**

DI DAREN SIMKIN

con ALESSANDRO CALABRESE

adattamento di ANGELO FACCHINETTI e SILVIA MAZZINI

regia di ANGELO FACCHINETTI

a cura del Teatro Telaio

Il percorso di un bimbo in terre lontane e spazi illusori per scoprire infine dentro di sé le risposte più genuine

[ [www.teatrotelaio.it](http://www.teatrotelaio.it) ]



**giovedì 20 febbraio - ore 20.45**  
Nuovo Eden - via N. Bixio, 9



RASSEGNA CINEMATOGRAFICA "CINEMA E DIO"  
VISIONE E COMMENTO DEL FILM

## SU RE

DI GIOVANNI COLUMBU

introduce FRA GIANCARLO PARIS

a cura di CISM - USMI - CIIS (Ufficio Vita Consacrata)  
Diocesi di Brescia

ingresso libero

[ [www.nuovoeden.it](http://www.nuovoeden.it) ]

---

**venerdì 21 febbraio - ore 21**  
Chiesa di San Francesco



## CONCERTO DI MUSICA SACRA

Sinfonia n° 44 "Trauersymphonien" di Franz J. Haydn  
"Stabat mater" di Luigi Boccherini

Soprano Graziella Costa  
Orchestra Gioacchino Rossini di Pesaro

Dirige il maestro GIANCARLO DE LORENZO

Le limpide armonie del grande austriaco e quelle dolenti e trattenute dell'effervescente toscano risuonano nella chiesa cara ai bresciani per il concerto offerto all'intera città

[ [www.spaziosinfonico.it](http://www.spaziosinfonico.it) ]

---

**sabato 22 febbraio - ore 18**

Sede AAB - Associazione Artisti Bresciani  
vicolo delle Stelle, 4



INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA

**GIUSEPPE GALLIZIOLI  
NEGLI UMORI DELLA NATURA  
ACQUERELLI 1970/2013**

a cura di FAUSTO LORENZI

orario feriale e festivo: 16 - 19.30 (lunedì chiuso)  
aperta fino a mercoledì 12 marzo (ingresso libero)

Giuseppe Gallizioli è iscritto all'AAB dal 1960. Attualmente è vice presidente e docente del corso di acquerello dell'Associazione. È uno dei maestri bresciani più affermati a livello nazionale ed internazionale

[ [www.aab.bs.it](http://www.aab.bs.it) ]

---

**domenica 23 febbraio - ore 16.30**

Chiesa di San Carlo - via Moretto, 6



**CONCERTO D'ORGANO  
PER IL 3° CENTENARIO DELLA NASCITA DI C.PH.E. BACH**

musiche di C.Ph.E. Bach, J.H. Hasse e P. Galuppi  
maestro ALESSANDRO CASARI

a cura dell'Associazione Giuseppe Serassi di Guastalla

Il prezioso organo nella straordinaria occasione presta il suono alle armonie di tre grandi musicisti europei nel ricordare la terza ricorrenza della nascita del figlio del grande musicista tedesco

[ [www.sanfaustinobrescia.org](http://www.sanfaustinobrescia.org) ]

---

**mercoledì 26 febbraio - ore 15**

Università Cattolica del S. Cuore

(Aula Magna Giuseppe Tovini) - via Trieste, 17



TAVOLA ROTONDA

## **FARE BENE IL BENE** **SAN GIOVANNI BATTISTA PIAMARTA**

Presiede

GABRIELE ARCHETTI

(Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano)

Intervengono

p. ENZO TURRICENI

(Sup. Generale della Congregazione della Sacra Famiglia di Nazareth)

MASSIMO GANDOLFINI

(Università Cattolica del Sacro Cuore - Roma)

Alle ore 16,30 visita al santuario con le spoglie di San Giovanni Battista Piamarta

a cura dell'Università Cattolica del S. Cuore

e della LUBES (Libera Università dei Santi Benedetto e Scolastica)

Un santo del fare, interprete genuino delle radici profonde della brescianità; radici che attingono alla matrice benedettina dell'*ora et labora et lege et noli contristari* ispiratrice di tanti bresciani vissuti nei secoli scorsi all'ombra dei grandi monasteri di città e provincia. Un santo dei giovani e per i giovani nella concretezza delle sue geniali realizzazioni che sfidano il tempo

[ [www.unicatt.it](http://www.unicatt.it) ] [ [www.fondazioneDominatoLeonense.it/lubes](http://www.fondazioneDominatoLeonense.it/lubes) ]

---



**venerdì 28 febbraio - ore 17**  
Sala del Consiglio - Palazzo Loggia



INCONTRO CON LE ISTITUZIONI

## LA VIRTÙ CIVICA DELLA SOBRIETÀ

RIFLESSIONI DI MONS GIANCARLO MARIA BREGANTINI  
arcivescovo di Campobasso-Boiano

a cura del Comune di Brescia

La crisi della civiltà dell'opulenza e dello spreco induce a riscoprire e a porre al centro i valori per tanti aspetti dimenticati della sobrietà, virtù civica che richiama ciascuno all'essenzialità, alla necessità della riscoperta di sé per un rapporto di responsabilità con gli altri, alla condivisione di beni e prospettive per concorrere in tal modo a realizzare l'unico modello di sviluppo veramente sostenibile in un mondo globalizzato e sempre più interconnesso

[ [www.comune.brescia.it](http://www.comune.brescia.it) ]

---

**domenica 2 marzo - ore 18**  
Abbazia Olivetana di S. Nicolò - via Brescia, 83  
Rodengo Saiano



## TRIDUI E SANTA MESSA

presieduti da  
S.E MONS LUCIANO MONARI, VESCOVO DI BRESCIA

con la partecipazione della  
Comunità monastica olivetana di Rodengo Saiano

Nel ricordo dell'antica comune origine benedettina dei monasteri di San Faustino e di San Nicolò, la sobrietà della vita monastica si impreziosisce della magnificenza delle macchine barocche che esaltano la tradizionale liturgia dei tridui e delle celebrazioni comunitarie in una sintesi perfetta di fede, preghiera e vita vissuta

---

**da mercoledì 5 fino a domenica 9 marzo**

ore 20.30 (feriali), ore 15.30 (domenica)

Teatro Sociale - via F. Cavallotti, 20



RAPPRESENTAZIONE TEATRALE

## **OPERETTE MORALI DI GIACOMO LEOPARDI**

con Renato Carpentieri, Roberto De Francesco

laia Forte, Paolo Graziosi, Giovanni Ludeno, Paolo Musio, Totò Onnis  
Barbara Valmorin

adattamento e regia di MARIO MARTONE

a cura del CTB - Centro Teatrale Bresciano

La sapiente messa in scena evidenzia oltre all'altezza sublime della poesia leopardiana la profondità della riflessione filosofica del Recanatese

[ [www.ctbteatrostabile.it](http://www.ctbteatrostabile.it) ]

---

**giovedì 6 marzo - ore 14.30**

Libreria Università Cattolica - via Trieste, 17



PRESENTAZIONE DEL VOLUME

## **ALIMENTARE LA VITA SFIDA EDUCATIVA VERSO EXPO 2015**

a cura di CRISTINA BIRBES

interviene

PIER LUIGI MALAVASI (Università Cattolica del S. Cuore)

---

**giovedì 6 marzo - ore 17.45**

Foyer del Teatro Sociale - via F. Cavallotti, 20



INCONTRO SUL TEMA

## **SOBRIETÀ E OPERETTE MORALI**

con CARLA BORONI, GIUSEPPE LUPO

e alcuni attori della compagnia

a cura del CTB - Centro Teatrale Bresciano (ingresso libero )

Dal testo alla rappresentazione: un percorso complesso ed entusiasmante intorno all'opera di riflessione filosofica del genio di Recanati ed alla sua messa in scena, con l'obbligo e la pretesa di mantenere intatto il fascino della poesia e di offrire la plastica rappresentazione del travaglio speculativo del grande poeta

[ [www.ctbteatrostabile.it](http://www.ctbteatrostabile.it) ]

---

**giovedì 6 marzo - ore 18**

Salone Vanvitelliano - Palazzo Loggia



TAVOLA ROTONDA

## **GIORNATA EUROPEA DEI GIUSTI IN MEMORIA DEL CARD CARLO MARIA MARTINI**

intervengono

MONS LUCIANO MONARI (vescovo di Brescia)

EMILIO DEL BONO (sindaco di Brescia)

MARIS MARTINI FACCHINI

MARCO GARZONIO (giornalista)

a cura dell'Associazione Filosofi lungo l'Oglio

Il magistero del compianto Cardinale di Milano riecheggia con toni profetici e si fa esortazione alle coscienze contemporanee nel ricordo delle vittime della Shoa

[ [www.filosofilungologlio.it](http://www.filosofilungologlio.it) ]

---

**giovedì 13 marzo - ore 18**

Accademia Cattolica di Brescia - via G. Rosa, 30



CONFERENZA

## **VERSO UN NUOVO UMANESIMO LA PROSPETTIVA CRISTIANA**

GIOVANNI FERRETTI (Università di Macerata)

a cura dell'Accademia Cattolica di Brescia

Alle soglie del terzo millennio la proposta cristiana si fa garante di una prospettiva di rilancio della centralità dell'uomo e per la costruzione di un nuovo umanesimo

[ [www.accademiacattolicadibrescia.it](http://www.accademiacattolicadibrescia.it) ]

---

**sabato 15 marzo - ore 18**

Sede AAB - Associazione Artisti Bresciani  
vicolo delle Stelle, 4



INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA

## **GLI ARTISTI BRESCIANI E IL DISEGNO PARTE III**

a cura di FAUSTO LORENZI

orario feriale e festivo: 16 - 19.30 (lunedì chiuso)

aperta fino a mercoledì 9 aprile (ingresso libero)

La mostra presenterà la produzione degli artisti che hanno operato dal secondo dopoguerra agli anni Settanta. Alcuni di essi sono felicemente attivi ancora oggi: Vittorio Botticini, Adriano Grasso Caprioli, Luciano Cottini, Attilio Forgioli, Antonio Stagnoli, Iros Marpicati, Martino Gerevini, Leonardo Martinazzi, Enrico Schinetti

[ [www.aab.bs.it](http://www.aab.bs.it) ]

---

**sabato 15 marzo - ore 20.45**  
Chiesa di Santa Maria dei Miracoli  
C.so Martiri della Libertà



RAPPRESENTAZIONE TEATRALE

## **DEL VIVER CHE DARANNO A TE LE STELLE...** **(G. LEOPARDI)**

Messa in scena di brani poetici e letterari sulla sobrietà,  
l'uso dei beni e delle ricchezze  
a cura del C.U.T. - Centro Universitario Teatrale "La Stanza"

Interviene: MONS GABRIELE FILIPPINI  
rettore del Seminario Vescovile

Affascinante percorso di studio e costruzione della messa in scena a cura degli studenti della Cattolica di alcuni testi poetici e filosofici del grande poeta recanatese

[ [www.progetti.unicatt.it/lastanza](http://www.progetti.unicatt.it/lastanza) ]

---

**sabato 22 marzo - ore 18.15**  
Basilica dei Santi Faustino e Giovita



## **SANTA MESSA IN ONORE DI SAN BENEDETTO**

MISSA AD FUGAM di Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)  
per coro a 4 voci miste con raddoppio di ottoni

Corale di San Benedetto dell'Abbazia di Leno  
Schola Cantorum della Basilica della Visitazione di Bagnolo Mella

Dirige il maestro MASSIMO PAIOLI

La purezza delle linee armoniche e il rigore della forma esaltano, nella semplicità, i testi delle parti fisse della Messa, arricchendo la liturgia di umanità e di grande nobiltà

[ [www.sanfaustinobrescia.org](http://www.sanfaustinobrescia.org) ]

---

**sabato 22 e domenica 23 marzo**  
in città e provincia



**GIORNATE FAI DI PRIMAVERA**  
DEDICATE ALLA CONOSCENZA DEI "LUOGHI DELLA CARITÀ"  
E DI "BRIXIA AUGUSTEA"

22 beni aperti e 3 percorsi naturalistici,  
visite guidate gratuite con volontari FAI

a cura della Delegazione FAI di Brescia

[ [www.fondoambiente.it](http://www.fondoambiente.it) ]

---

**domenica 23 marzo - ore 10-13 / 15-18**  
Chiesa di S. Giorgio - via Gasparo da Salò

ARMONIE IN CHIESA

**MUSICA SENZA FINE**  
**GIOVANI MUSICISTI IN SAN GIORGIO**

a cura di Vox Æuræ

Giovani solisti ed *ensembles* musicali si alternano in libertà  
garantendo un dì di musica

[ [www.spaziosinfonico.it](http://www.spaziosinfonico.it) ]

---

Concessionaria BMW e MINI  
**Nanni Nember**



**giovedì 27 marzo - ore 15**

Università Cattolica del S. Cuore (Sala della Gloria)  
via Trieste, 17



TAVOLA ROTONDA

**UNUM, VERUM, PULCHRUM**  
STUDI IN ONORE  
DI PIER VIRGILIO BEGNI REDONA  
NELL'80° GENETLIACO

Presiede

GABRIELE ARCHETTI (Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano)

intervengono

PAOLO BOLPAGNI (Università Cattolica Sacro Cuore - Brescia)

ELENA LUCCHESI RAGNI (Civici Musei di Brescia)

GIUSEPPE MOTTA (Università Cattolica Sacro Cuore - Brescia)

a cura dell'Università Cattolica del S. Cuore

e di Brixia Sacra - Memorie storiche della diocesi di Brescia

Dedizione ed efficacia in un profilo di genuina sobrietà sono i tratti distintivi di un fecondissimo tragitto di studio, ricerca e intervento per individuare, salvaguardare, tutelare, valorizzare e consegnare al presente e al futuro l'immenso patrimonio di arte e cultura della diocesi di Brescia

[ [www.brixiasacra.it](http://www.brixiasacra.it) ]



[www.confraternitasantifaustinoegiovita.it](http://www.confraternitasantifaustinoegiovita.it)

**sabato 5 aprile - ore 17**

Museo Nazionale della Fotografia

Sala mostre e conferenze - contrada del Carmine, 2  
(piazzetta della Fotografia)



INAUGURAZIONE 41° CONCORSO SAN FAUSTINO 2014

**PREMIAZIONE DELLA MIGLIORE OPERA  
FOTOGRAFICA  
ISPIRATA AL TEMA "LA SOBRIETÀ"**

a cura del Museo Nazionale della Fotografia

Le immagini della festa dei Santi Patroni testimoniano volti e colori, momenti vissuti e atmosfere, rievocando con sensibilità e professionalità una giornata bresciana di allegria e serenità

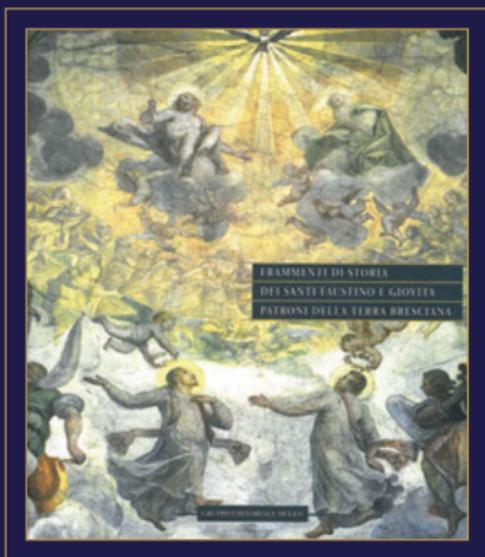
[ [www.museobrescia.net](http://www.museobrescia.net) ]

---



[www.confraternitasantifaustinoegiovita.it](http://www.confraternitasantifaustinoegiovita.it)

**FRAMMENTI DI STORIA  
DEI SANTI FAUSTINO E GIOVITA  
PATRONI  
DELLA TERRA BRESCIANA**



*160 pagine  
di approfondimenti, tavole a colori  
e la riedizione del testo di fine '800  
di Angela Maj*



**GRUPPO EDITORIALE DELFO**  
Via Aldo Moro, 44 / 25124 Brescia  
telefono 030221374 r.a. / fax 030225376  
segreteria@editorialedelfo.com



## LA CONFRATERNITA

### PRESIDENTE

Don Armando Nolli  
Parroco della parrocchia  
dei Santi Faustino e Giovita

### VICE-PRESIDENTE

Dott. Luigi Morgano  
Direttore dell'Università  
Cattolica - Sede di Brescia

### SEGRETARIO

Prof. Angelo Baronio

### TESORIERE

Dott. Flavio Gnechi

### CONSIGLIERI

On. Dott. Emilio Del Bono  
Sindaco di Brescia

On. Dott. Daniele Molgora  
Presidente Provincia di Brescia

Dott. Francesco Bettoni  
Presidente della Camera  
di Commercio di Brescia

Prof. Sergio Pecorelli  
 Rettore dell'Università  
degli Studi di Brescia

Prof. Angelo Onger  
Presidente dell'Ateneo di Scienze  
Lettere ed Arti di Brescia

Mons. Antonio Fappani  
Presidente della Fondazione  
Civiltà Bresciana

Dott. Alberta Marniga  
Presidente della Fondazione ASM

Dott. Faustino Lechi  
Presidente della Fondazione  
Brescia Musei

Dott. Gino Trombi  
Presidente della Fondazione  
Banca San Paolo

Mons. Giacomo Canobbio  
Responsabile dell'Ufficio Cultura  
della Diocesi di Brescia  
rappresentante del Vescovo



[www.confraternitaustinoegiovia.it](http://www.confraternitaustinoegiovia.it)



Comune di Brescia



*Con il contributo di*

---

 **BANCA  
PASSADORE & C.**